

PRÓLOGO

Acta Hispanica, revista indexada en bases de datos importantes y editada anualmente por el Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Szeged, se compromete a representar la interdisciplinariedad de las investigaciones científicas y publica artículos dedicados a aspectos lingüísticos, literarios e históricos de las realidades sociales, políticas y culturales del vasto mundo hispánico.

El actual tomo que es el vigésimo octavo de la revista, presenta doce ensayos en español y en inglés que tienen como fondo las comunicaciones del Coloquio Internacional *Un océano. Distintos destinos 1492-1522-2022: historia, literatura, cultura, lengua, sociedad y contactos económicos en el mundo hispánico en la época de Colón, Nebrija y Magallanes y su actualidad en nuestros días*. El evento de dos días tuvo lugar en noviembre de 2022 en Szeged con la participación de unos setenta colegas de los diferentes centros académicos y de investigación de quince países de Europa y América.

En el primer bloque se incluyen tres ensayos de tema histórico. El artículo de Emőke Horváth, profesora titular de la Universidad Károli Gáspár de Budapest, examina el concepto del Mediterráneo americano en comparación con el del Mediterráneo europeo, mientras la comunicación del colega Iván Mallada, historiador e investigador español, analiza el discurso histórico del descubrimiento, la conquista y la colonización desde la perspectiva de la actualidad. Ferenc Fischer, profesor emérito de la Universidad de Pécs, presenta la expedición del submarino nuclear USS Triton que en 1960 circunnavegó el Globo siguiendo la antigua ruta de Magallanes en 1522.

La sección de estudios culturales está representada por seis ensayos. Los primeros dos artículos son de carácter antropológico: el artículo de Agustín Grajales Porras, profesor e investigador titular de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, proporciona algunos elementos sobre el esquema nupcial en el siglo de la conquista en Puebla; la doctoranda de la Universidad Autónoma de Nayarit, Ericka Beatriz Morales Trejo examina la situación de la etnia Wixárika en la actualidad. El doctor Marcel Nagy, investigador independiente y corresponsal de la Agencia Efe en Hungría, presenta la compleja imagen que el gran pensador uruguayo, José Enrique Rodó pintó sobre Europa a principios del siglo 20. La comunicación de los dos profesores expertos en cine de la Universidad de Barcelona, Ludovico Longhi y Francesc Sánchez Barba, está enfocada en el análisis de la película *Juana la Loca* de Vicente Aranda (2001) en su doble vertiente histórica y psicológica. Las autoras de los dos artículos que cierran este bloque son colegas del Departamento de Estudios Americanos de la Universidad de Szeged: la doctora Réka Cristian comenta el concepto del destino interamericano de la obra del dramaturgo argentino, Guillermo Verdecchia, *Fronteras Americanas* (1993), mientras la doctora Ágnes Zsófia Kovács examina la figura de Malinche en el arte visual contemporáneo mediante la exposición denveriana de 2022, titulada “Traitor, Survivor, Icon: The Legacy of La Malinche.”

La sección de lingüística está representada por dos ensayos. La comunicación de la doctoranda polaca Isabela Kalinowska Rivas (Universidad Jaguelónica de Cracovia), analiza el estado histórico de las construcciones del verbo pseudo-copulativo de cambio *ponerse* con colores (negro, blanco, rojo, verde, amarillo y morado) en los siglos 16 y 17, mientras la de Orsolya Kovács, licenciada en Filología Hispánica y ex alumna del Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Szeged, está enfocada en presentar la evolución de los tiempos compuestos verbales en el español y en el portugués con la ayuda de textos procedentes de los siglos 15 y 16.

El último bloque recoge el artículo del doctorando bogotano David Rubio Quintero, profesor de la Escuela Colombiana de Rehabilitación, que examina las políticas de salud y sus consecuencias del gobierno de Iván Duque durante la pandemia Covid-19.

El tomo se cierra con una reseña: András Bencze, doctorando de la Universidad Eötvös Loránd (Budapest) presenta el libro de Guillermo Céspedes del Castillo, *América Hispánica (1492-1889)* reeditado en 2021.

Esperamos que la publicación de los estudios del presente tomo que sigue la tradición de los tomos anteriores abarcando varios campos de los estudios hispánicos, sea atractiva no solo para los especialistas de diferentes ciencias representadas en este volumen de *Acta Hispanica* sino también para un público más amplio y vuelvan a reflejar de manera digna el carácter polifacético del Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Szeged.

Zsuzsanna Csikós
editora