

ELŐSZÓ

Kedves Olvasó! Íme a *TNTeF: Társadalmi Nemek Tudománya Interdiszciplináris eFolyóirat* 9. évfolyam 1. száma. A tavaszi számban hagyományosan a TNT, a Szegedi Tudományegyetem Társadalmi Nemek Tudománya Kutatócsoport által évente megrendezett, őszi dzsender konferencián elhangzott előadásokból adunk közre válogatást. Konferenciánkat 2018-ban *Gender és Szolidaritás* címmel rendeztük meg. Az elhangzott harminchárom előadásból nyolcat adunk közre. Reméljük, az eddigiekhez hasonló érdeklődésre talál mostani számunk is, melynek bizonyítéka a folyóirat nyitó oldalán a számláló állása: 37.242. Köszönjük a kitartó érdeklődést!

A számot továbbra is a tudományterületek sokfélesége jellemzi: populáris kultúratudomány, média tudomány, irodalomtudomány, filmtudomány, nyelvészet. Figyelemre méltó, hogy a kéziratok ezúttal elsősorban a kultúratudomány területén születtek. A Közönségdíjat, az 1941-ben megszületett amerikai képregény, a *Wonder Woman* figuráját mintázó



Dés Fanni

hűtőmágnest azonban Dés Fanni nyerte el „Szegénységben élő nők a félperiféria és a centrum között: Prostitúcióban élő magyar nők Zürichben” című előadásával. Örülünk, hogy a díjat az egyik legégetőbb társadalmi probléma terepmunkán alapuló elemzése nyerte el. Nagyon sajnáljuk, hogy szokásunktól eltérően, mégsem

tudjuk a tanulmányt közreadni, mivel az előadás egy megjelenés alatt álló szöveg bemutatása volt. Így csak megadjuk a linket, ahol időközben megjelent a [FORDULAT 24. számában](#). Szívből gratulálunk!

Várjuk továbbra is a *TNTeF* profiljának megfelelő, első közlésre szánt tanulmányokat, fordításokat, interjúkat, korábbi számainkban megjelent tanulmányokkal vitázó hozzászólásokat, recenziókat az őszi számba. Az ismertetésre szánt monográfiákkal vagy folyóiratok különszámaival kapcsolatban keressék Olvasószerkesztőnket, [Tóth Andreát](#) és juttassák el egy példányát postai címünkre (Barát Erzsébet, *TNTeF* Főszerkesztő 6722 Szeged, Egyetem u. 2).

Barát Erzsébet
Főszerkesztő